

comitato valdo fusi 
c/o Torino Internazionale 
Via Pietro Micca 21 
10121, Torino, Italia 
tel | fax (+39) 011 516 2006 
scrivi@valdofusi.it | www.valdofusi.it

**Bando di concorso: riqualificazione di tre piazze nel centro storico di torino
(piazza valdo fusi, carlina e aiuola balbo)**
organizzato dal comitato valdo fusi, www.valdofusi.it

1. Introduzione

Obiettivo del presente concorso internazionale di progettazione è la riqualificazione del sistema degli spazi pubblici nel centro storico di Torino, con particolare riferimento al piazzale Valdo Fusi, alla piazza Carlo Emanuele II (detta "Carlina") e all'aiuola Balbo. Il concorso, bandito dal Comitato Valdo Fusi grazie ai fondi raccolti mediante una sottoscrizione pubblica e l'apporto di sponsor privati, vuole essere un'occasione per applicare procedure innovative che consentano ai cittadini di esprimere il proprio parere nelle diverse fasi concorsuali e di affiancare una giuria tecnica sino alla scelta del progetto finalista. Per maggiori informazioni sui processi di partecipazione vedere il sito www.valdofusi.it.

Il presente bando viene invitato ai quattro finalisti invitati dal Comitato Valdo Fusi a partecipare all'ultima fase del concorso:

- Büro Kiefer, Germania;
- Guillermo Vazquez Consuegra, Spagna;
- Kengo Kuma, Giappone;
- Topotek1, Germania.

Costoro sono invitati a formulare una proposta sintetica ('sketch') di approccio al tema di progetto. Sulla base delle proposte formulate, sarà selezionato il vincitore secondo la procedura descritta all'art. 6. A ciascuno dei progettisti sopra indicati sarà riconosciuto un onorario pari a 5.000,00 (cinquemila) Euro, oltre alla copertura di tutte le spese di viaggio sostenuti per conto del Comitato Valdo Fusi.

2. Tempistica

Il Comitato Valdo Fusi renderà disponibile via web il materiale di concorso, di cui all'art. 4, ai singoli concorrenti entro il 19 maggio. A partire da questa data i progettisti avranno otto settimane di tempo per la stesura degli elaborati (descritti all'art. 5), che dovranno essere spediti entro il 14 luglio 2006 in formato digitale all'indirizzo scrivi@valdofusi.it e in formato cartaceo all'indirizzo:

COMITATO VALDO FUSI
c/o Associazione Torino Internazionale
Via Pietro Micca 21
10121 Torino
Italia
tel | fax (+39) 011 516 2006

Per quanto riguarda la spedizione cartacea farà fede la data del timbro postale. Gli elaborati inviati verranno pubblicizzati nella città di Torino, con diverse modalità (per esempio pubblicazione sui quotidiani locali e nazionali e affissione in aree pubbliche), al fine di promuoverne la conoscenza tra la popolazione.

COMITATO VALDO FUSI

Ciascun progettista dovrà intervenire alla presentazione pubblica degli elaborati, in occasione della quale sarà annunciato il vincitore del concorso. Tale incontro, che si svolgerà alla presenza della giuria durante una serata pubblica, si terrà tra il 15 e il 30 settembre; a questo riguardo ciascun progettista riceverà una comunicazione "ad hoc" con la richiesta delle disponibilità di date per il periodo in questione.

A seguito della proclamazione del vincitore avrà inizio la fase esecutiva, nell'ambito della quale è auspicabile che la progettazione di uno o più piccoli elementi (per esempio un padiglione adibito a caffè o un'edicola o altri particolari di arredo urbano) possano essere attribuiti a giovani architetti under 35 mediante procedura concorsuale aperta a tutti, definita e condotta dal vincitore stesso.

3. Requisiti e vincoli progettuali

Oggetto del presente concorso è la risistemazione superficiale delle tre piazze. I progettisti dovranno ispirarsi alle indicative fornite dai cittadini durante la fase di ascolto della città e contenute nel rapporto prodotto dalla Cooperativa Biloba, disponibile in rete all'indirizzo <http://www.valdofusi.it/ita/bando/documenti>. Inoltre, nel seguito, si danno alcune indicazioni progettuali più specifiche per ciascuna delle tre piazze.

3.1 Il quartiere

Il grande valore storico, architettonico ed urbanistico dell'area ha contribuito a creare un forte senso di identità dei residenti, i quali lamentano tuttavia l'effetto negativo degli elevati livelli di traffico, la carenza di spazi pubblici di aggregazione e la cattiva manutenzione e valorizzazione delle aree verdi.

Linee guida dell'intervento complessivo dovranno essere:

- il miglioramento della connessione tra le tre piazze, anche attraverso una combinazione delle destinazioni d'uso, in antitesi agli storici dualismi (Aiuola Balbo - giardino; Valdo Fusi - parcheggio; Carlina - mercato);
- l'ideazione di un sistema di arredo urbano coerente.

3.2 Piazza valdo fusi

I cittadini hanno individuato i seguenti punti deboli della piazza attuale:

- incongruenza tra la nuova piazza e il contesto circostante;
- senso di chiusura e soffocamento dato dalle ali laterali e dal dislivello;
- scarsa attrattiva per il transito pedonale;
- incongruenza dell'edificio al centro della piazza.

Con il nuovo progetto si intende ottenere un disegno della piazza maggiormente legato al tessuto urbano circostante e aperto verso via Giolitti e via Cavour. E' inoltre richiesto l'inserimento di alcuni elementi di attrazione che incentivino la frequentazione della piazza. Tra le indicazioni che sono emerse e che i progettisti potranno, a loro discrezione, incorporare nel progetto vi sono:

- una zona per skateboard;
- una pista di pattinaggio su ghiaccio (predisposizione per la stagione invernale);

COMITATO VALDO FUSI

- panchine ed elementi che favoriscano la destinazione della piazza al passeggio e alla sosta delle persone;
- zone verdi (aiuole fiorite, alberi, pergolati, ecc.) ed ombreggiate per la stagione estiva;
- elementi di arredo urbano (fontane, opere artistiche, ecc.);
- una zona per cinema all'aperto.

Si tratta comunque, come scritto, di mere indicazioni non vincolanti.

Saranno inoltre da rispettare i seguenti vincoli:

- il parcheggio sotterraneo dovrà continuare a funzionare per l'intera durata dell'intervento di risistemazione superficiale;
- le 'ali' laterali della piazza potranno essere abbassate, anche se viene richiesto di limitare gli interventi strutturali al minimo indispensabile;
- le dimensioni delle griglie di aerazione posizionate sulla piazza potranno essere ridotte fino a un massimo del 20%, anche se l'intero progetto dovrà essere sottoposto all'approvazione dei vigili del fuoco nelle fasi successive;
- ove si preveda la demolizione dei locali commerciali situati nei quattro angoli della piazza, sarà necessario ricreare locali simili in altra posizione; allo stato attuale, i quattro locali sono così destinati: bar e ristorante (incluso un dehor sulla piazza di 160 mq); noleggio biciclette; locali per il gestore del parcheggio (GTT); locali per uffici/servizi del comune di Torino (distribuzione permessi ZTL, etc.);
- le uscite di sicurezza ubicate nei quattro angoli potranno essere utilizzate come uscite pedonali del parcheggio interrato, nel caso in cui si concordasse con il gestore l'introduzione di n. 4 casse automatiche;
- sul lato sud della piazza si affaccia l'Ospedale San Giovanni Vecchio; è pertanto meglio non prevedere attività troppo rumorose.

3.3 Piazza Carlina

I cittadini hanno suggerito i seguenti criteri progettuali:

- incoraggiamento alla frequentazione pedonale della piazza;
- riduzione del numero di auto in sosta nei controviali;
- miglioramento dell'accessibilità pedonale dei locali che si affacciano sulla piazza per una maggiore frequentazione serale;
- aumento della presenza del "verde" nella piazza (aiuole fiorite, alberi, ecc.) e di elementi di arredo (fontane, opere artistiche, ecc.);
- risistemazione dell'area di mercato.

Tenuto conto della forte connotazione storica della piazza e della sua vocazione commerciale, si richiede tuttavia di non alterare eccessivamente le sue caratteristiche attuali.

3.4 Aiuola Balbo

Tale spazio pubblico è attualmente frequentato nelle ore diurne solo dai residenti delle aree limitrofe, in particolare di bambini e anziani. Si richiede anche in questo caso di non alterare eccessivamente il valore storico e architettonico della piazza, pur introducendo alcuni luoghi ed occasioni di socializzazione al suo interno (caffè, dehor, spazi per manifestazioni pubbliche, ecc.). Si segnala inoltre la presenza, nell'Ottocento, del caffè "La rotonda", punto di aggregazione e di ritrovo della città nel periodo estivo.

COMITATO VALDO FUSI

Sono auspicabili inoltre:

- la realizzazione di un migliore collegamento con la scuola elementare "Nicolò Tommaseo" (Via dei Mille 15) per favorirne l'uso da parte dei bambini;
- l'individuazione di soluzioni architettoniche per facilitare la sicurezza reale e percepita della piazza e per ovviare alla cattiva frequentazione attuale, in special modo notturna;
- il miglioramento dell'area destinata al gioco infantile, che dovrà in tutti i casi costituire l'elemento caratterizzante della piazza.

4. Elenco allegati

- Copia della rivista 'Abitare' dedicata a Torino (gennaio 2006);
- Libro su Torino;
- Disegni architettonici e strutturali, disponibili all'indirizzo <http://www.valdofusi.it/ita/bando/documenti>;
- Breve relazione con profilo storico;
- Foto per fotoinserimenti;
- Consultazione dei cittadini per l'utilizzo e la sistemazione di piazzale Valdo Fusi, Aiuola Balbo, Piazza, Carlo Emanuele II (Carlina).

5. Elaborati di progetto

Gli elaborati di progetto dovranno essere:

- N. 3 tavole (max) in formato A0 orizzontale, all'interno delle quali dovranno essere presenti:
 - o piante, planimetrie e sezioni in scala 1:500;
 - o eventuali disegni in scala di maggior dettaglio;
 - o fotoinserimenti delle soluzioni progettuali;
- Relazione in formato A3 con un massimo di 10 pagine, al cui interno potranno essere inseriti disegni e che dovrà contenere una stima indicativa dei costi di intervento;
- breve video-intervista esplicativo del progetto (durata massima 3 minuti).

Tutti gli elaborati dovranno essere in Italiano, con la sola esclusione della video-intervista, che potrà essere in Inglese.

6. Giuria e processo di selezione

Dopo la consegna degli elaborati, la valutazione si svolgerà nel modo seguente:

- una prima fase pubblica di voto popolare, durante la quale i cittadini saranno chiamati ad esprimere un loro giudizio. La pubblicazione degli elaborati sui quotidiani locali e nazionali e la affissione in spazi pubblici cittadini saranno alcuni dei metodi seguiti per la divulgazione dei progetti;
- un evento conclusivo durante il quale i finalisti presenteranno i loro progetti. La giuria li discuterà pubblicamente, tenendo conto dei pareri raccolti durante la fase di ascolto, e annuncerà il vincitore al termine della giornata. In particolare il vincitore sarà selezionato sulla base di:

COMITATO VALDO FUSI

- una valutazione estetica, che peserà per l'80% e che spetterà per un 50% al voto popolare e per il 50% alla giuria;
- una valutazione tecnica/ economica, che peserà per il 20% e sarà di competenza esclusiva della Giuria.

La Giuria sarà composta da un massimo di 8 persone. Ad oggi hanno già dato la loro disponibilità a farne parte:

- Mirko Zardini, direttore del Canadian Center for Architecture di Montreal;
- Pierre Alain Croset, professore presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino;
- Andrea Pininfarina, Amministratore Delegato Pininfarina S.p.A. e vice-presidente di Confindustria;
- Patrizia Sandretto Re Rebaudengo, Presidente, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo;
- Paolo Pejrone, architetto paesaggista.

7. Q&A

Fino al 15 giugno sarà possibile inviare domande all'indirizzo concorso@valdofusi.it. Tutte le risposte verranno caricate in rete sul sito: www.valdofusi.it/ita/bando.

Torino, 19 maggio 2006

Il Comitato Valdo Fusi