

# comitato valdo fusi

Consultazione dei cittadini per  
l'utilizzo e la sistemazione di  
piazzale Valdo Fusi, Aiuola  
Balbo , Piazza Carlo Emanuele  
II (Carlina)

## Report Finale



**comitato valdo fusi**

[www.valdofusi.it](http://www.valdofusi.it)

**Consultazione dei cittadini per l'utilizzo  
e la sistemazione di piazzale Valdo Fusi,  
Aiuola Balbo, Piazza Carlo Emanuele II  
(Carlina)**



La ricerca e l'ascolto del territorio sono stati  
realizzati da:



**GRUPPO DI RICERCA**

Davide Bazzini, Isabella De Vecchi, Federico  
Guiati, Matteo Puttilli, Raoul Saccorotti

**INTERVISTE TELEFONICHE**

Elena Carena, Caterina Alassia

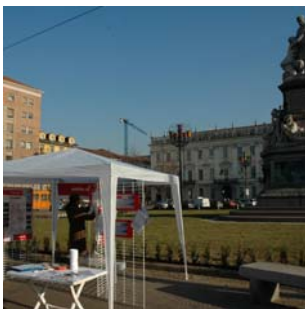
**DATA ENTRY PER C.A.T.I.**

Impronta - Massimo Infanti

**ELABORAZIONI GRAFICHE**

Simona Grondona

la sede del comitato valdo fusi è ospitata  
dall'Associazione Torino Internazionale, via  
Pietro Micca 21, 10121, Torino, Italia  
tel | fax (+39) 011 516 2006



## SOMMARIO

<b>METODOLOGIA D'ASCOLTO .....</b>	<b>4</b>
<b>L'ANALISI QUANTITATIVA .....</b>	<b>6</b>
TRE PIAZZE, UN QUARTIERE: COSA NE PENSA LA GENTE? .....	7
PIAZZALE VALDO FUSI.....	10
I GIUDIZI POSITIVI SU PIAZZALE VALDO FUSI .....	14
AIUOLA BALBO E PIAZZA CARLINA .....	18
<b>LE STREET STALL .....</b>	<b>19</b>
I RISULTATI .....	20
<i>Aiuola Balbo</i> .....	20
<i>Piazza Carlo Emanuele II (Carlina)</i> .....	21
<i>Piazza Valdo Fusi</i> .....	21
<b>LA BACHECA DELLE PIAZZE.....</b>	<b>24</b>
<b>I TESTIMONI PRIVILEGIATI .....</b>	<b>26</b>
<b>MATRICE DEI PRINCIPALI ELEMENTI PER I PROGETTISTI.....</b>	<b>27</b>

## Metodologia d'ascolto

**I**l percorso utilizzato per *ascoltare* il territorio della Circoscrizione 1, è stato articolato in tre fasi distinte:

- la prima fase ha visto la realizzazione di una Computer Aided Telephonic Interview (C.A.T.I.) ad un campione casuale di abitanti della Circoscrizione 1;
- la seconda di una street stall, raccolta di informazioni, somministrazione di questionari e ascolto della popolazione direttamente nelle tre piazze oggetto dell'indagine;
- la terza di interviste a testimoni privilegiati dell'area.

### **Gli obiettivi delle diverse fasi del percorso sono stati quelli di:**

- definire attraverso la C.A.T.I., e quindi con un percorso di ricerca quantitativa, elementi di approfondimento e di discussione per le interviste ai testimoni privilegiati, e comprendere quale fosse la percezione - di un campione rappresentativo della comunità locale - dei tre spazi oggetto dell'indagine ed in particolare la valutazione sulla realizzazione di Piazzale Valdo Fusi;
- completare e qualificare ulteriormente il lavoro di ricerca quantitativa - con la presenza di una postazione mobile nelle tre aree oggetto dell'indagine - attraverso metodologie consolidate per l'ascolto del territorio e per l'analisi di spazi urbani (street stall, ecc.), e con la proposizione di questionari per evidenziare elementi utili all'indagine;
- approfondire gli elementi emersi nella fase di ricerca quantitativa, con la somministrazione di un'intervista semistrutturata ad alcuni testimoni privilegiati dell'area - rappresentanti della circoscrizione, del mondo della scuola, del commercio, della cultura, ecc. - che ha permesso di definire ulteriori elementi qualitativi.

## Gli intervistati

Il campione di persone che è stato contattato per realizzare l'attività di ascolto della popolazione è stato differenziato a seconda della metodologia utilizzata.

Per quanto riguarda la C.A.T.I., sono state intervistate telefonicamente cinquecento persone residenti nella prima circoscrizione. Di queste, hanno risposto per il 37% uomini, e per il 63% donne. Per quanto riguarda le caratteristiche sociali del campione, si è ottenuta una distribuzione omogenea all'interno delle diverse categorie sociali per tipo di impiego lavorativo e livello di istruzione.

La Street Stall ha visto, invece, il coinvolgimento diretto di circa duecento persone, delle quali centocinquanta hanno accettato di compilare il questionario di indagine. Tutti hanno lasciato commenti, impressioni, e partecipato alle attività proposte nei banchetti. Da questa attività sono state tratte informazioni sia quantitative sia qualitative sul contesto di analisi. Anche in questo caso si è cercato di animare un campione di soggetti eterogeneo, distribuito tra le differenti fasce d'età (coinvolgendo in alcune attività anche i bambini della scuola elementare Nicolo Tommaseo).

Infine, sono stati intervistati dieci testimoni privilegiati che hanno saputo fornire indicazioni di tipo altamente qualificato rispetto al quartiere e alle singole piazze oggetto dell'indagine. I testimoni privilegiati appartengono alle seguenti categorie:

- tre politici circoscrizionali
- due tecnici circoscrizionali
- un parroco
- un rappresentante delle associazioni di via
- due commercianti locali

## L'analisi quantitativa

L'obiettivo dell'analisi quantitativa è quello di far emergere le opinioni della comunità locale, sia residente sia non residente, sulle aree oggetto dell'indagine. Per questo motivo è stata integrata un'indagine di tipo telefonico, più mirata all'analisi di Piazzale Valdo Fusi, ad un'indagine "sul campo", volta a far emergere le opinioni dei fruitori abituali e di quelli occasionali, sulle tre singole piazze ed più in generale sull'intera circoscrizione.

Ciò che ne è emerso può essere riassunto nei seguenti punti fondamentali:

- il giudizio generale dei residenti rispetto all'area oggetto dell'indagine nel suo complesso è molto positivo. Le tre piazze sono percepite come il cuore di una circoscrizione di grande valore estetico, urbanistico ed architettonico, e l'area viene considerata a pieno titolo come parte del centro cittadino, anche se vengono riconosciute alcune specificità che è possibile attivare per valorizzare ulteriormente la zona;
- la maggior parte del campione evidenzia elementi di criticità nell'intervento di riqualificazione di Piazzale Valdo Fusi: i più lo vedono estraneo al contesto circostante e con alcuni elementi architettonici che non si esiterebbe a modificare: la pendenza, l'edificio centrale, le ali laterali, gli elementi vetrati ai bordi della piazza, ecc.
- per coloro che hanno espresso un giudizio negativo sul piazzale, l'ipotesi più evocata è quella che prevede un adeguamento ed un utilizzo più deciso per utilizzi sociali e ricreativi, capace di cambiare la percezione della piazza come uno spazio senza identità.

Gli intervistati non si limitano ad indicare possibili soluzioni per Piazzale Valdo Fusi, ma evidenziano anche criticità e suggerimenti per Aiuola Balbo e Piazza Carlina.

La prima la si vorrebbe destinare ancor di più alla fascia dei bambini e dei giovani, curandone maggiormente la manutenzione.

La seconda la si vorrebbe maggiormente pedonalizzata, individuando maggiori spazi dove poter svolgere funzioni ricreative e sociali.

## Tre piazze, un quartiere: cosa ne pensa la gente?

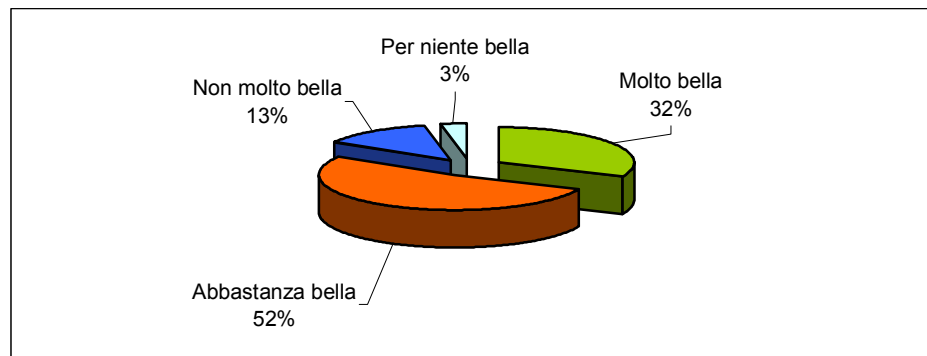
Il rapporto della gente con un territorio urbano è sempre un rapporto influenzato da molteplici variabili: il gusto personale, l'utilizzo che si fa degli spazi, lo stile di vita, le relazioni che in quegli spazi si instaurano con gli altri. L'obiettivo di questa prima parte dell'ascolto è di comprendere meglio come la gente percepisce l'area di cui fanno parte Piazzale Valdo Fusi, Aiola Balbo e Piazza Carlina: quali i suoi punti di forza, quali le criticità, e come le tre piazze influenzano la percezione della popolazione rispetto all'intera Circoscrizione 1.

Qui di seguito vengono riportati gli elementi d'analisi emersi dai questionari che sono stati somministrati direttamente ai passanti nelle tre aree oggetto dell'indagine.<sup>1</sup>

### Giudizi generali sul contesto

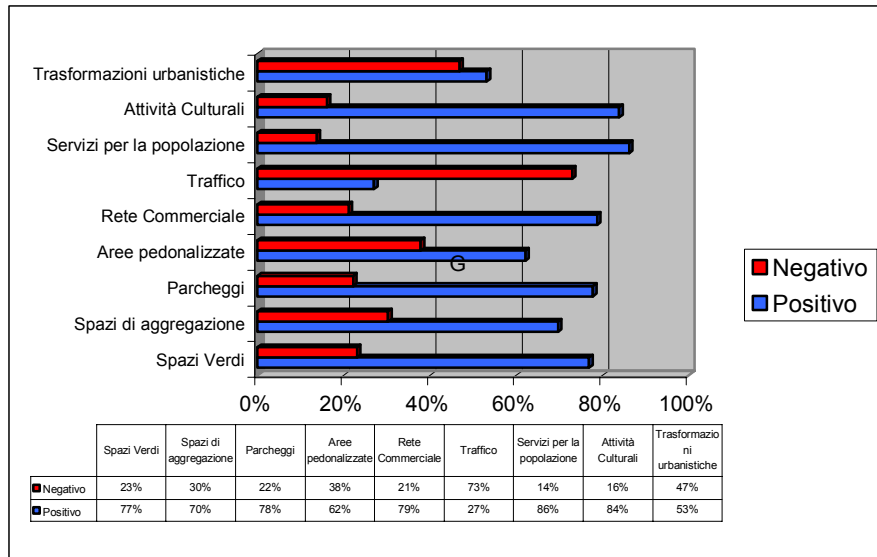
È stato chiesto al campione di indicare il livello di gradimento generale rispetto all'area e di individuare, tra diversi elementi e caratteristiche dell'area, quali fossero percepiti positivamente e quali negativamente.

### Domanda 1: Come valuta l'area delle tre piazze nel suo complesso?



<sup>1</sup> I dati di questa sezione sono stati ottenuti attraverso la metodologia della Street Stall.

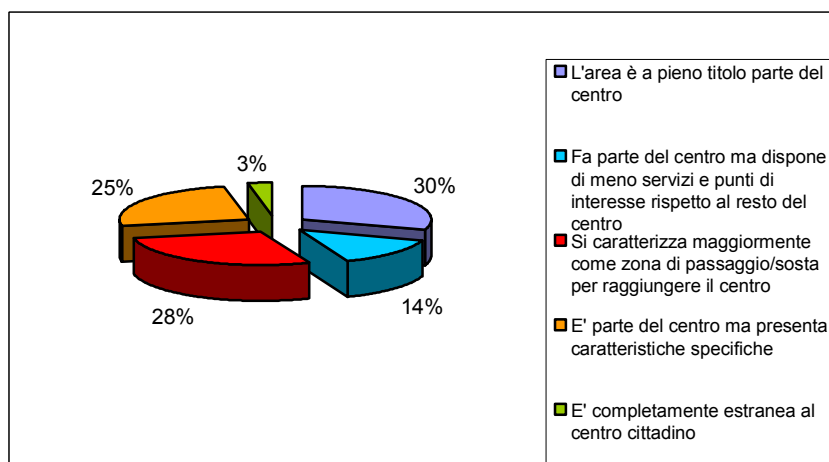
**Domanda 2: Che giudizio dà alle seguenti caratteristiche dell'area?**



**Sulla centralità dell'area**

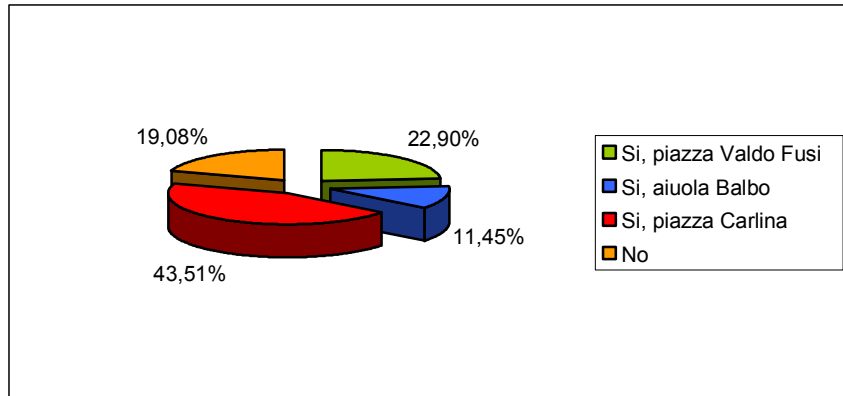
In seconda analisi, si è ritenuto importante indagare le opinioni dei cittadini rispetto alla centralità dell'area e cioè comprendere, da un lato, come viene collocata nell'immaginario collettivo l'area in questione e quali caratteristiche di specificità detiene rispetto al resto del centro cittadino, e, dall'altro lato, se l'area al suo interno ha un centro particolare rappresentato da una delle tre piazza o se ne è priva.

**Domanda 3: Come si colloca l'area rispetto al centro cittadino?**





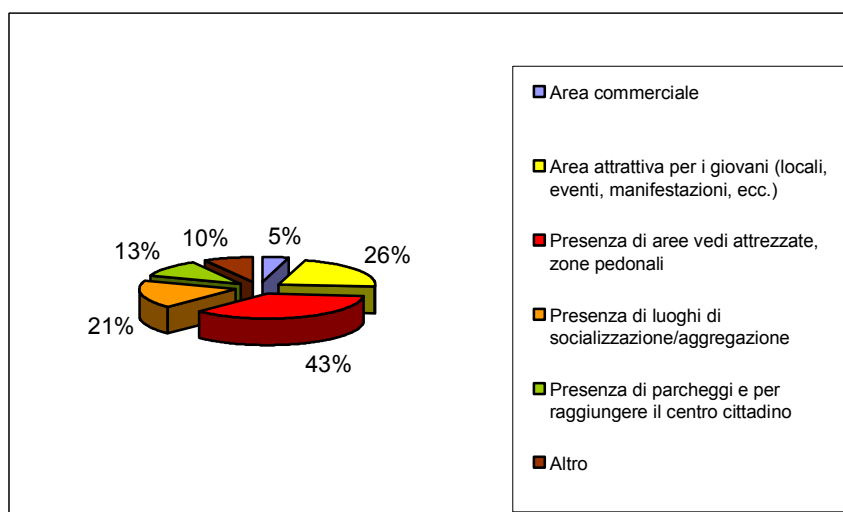
**Domanda 4: Esiste un centro del quartiere**



**Quale vocazione futura per l'area?**

Per vocazione futura dell'area si è voluto intendere il carattere dominante, specifico e caratteristico del quartiere che potrà essere, in futuro, il punto di forza e di distinzione del territorio rispetto al resto del centro cittadino. Indicare una specifica vocazione non significa individuare un unico elemento e puntare esclusivamente su questo, ma piuttosto focalizzare l'attenzione su una caratteristica dominante sulle altre che presenta maggiori potenzialità di valorizzazione e di qualificazione nel futuro di breve e medio periodo.

**Domanda 5: Quale potrebbe essere la vocazione futura dell'area?**



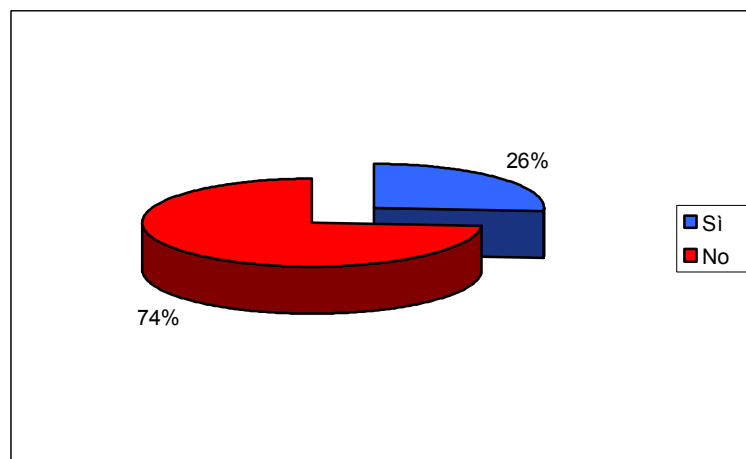
## Piazzale Valdo Fusi

Piazzale Valdo Fusi è stata la prima piazza ad essere analizzata nello specifico, con domande approfondite relative al gradimento o meno dell'intervento di rifacimento superficiale, agli elementi architettonici della piazza, alle destinazioni d'uso attuali e future dello spazio. La domanda iniziale rispetto al gradimento o meno della piazza ha fatto da "filtro" rispetto alle domande successive: di seguito, andiamo ad analizzare le risposte e le opinioni di chi ha giudicato in modo negativo la nuova Piazza Valdo Fusi.<sup>2</sup>

### Giudizi sulla nuova piazza

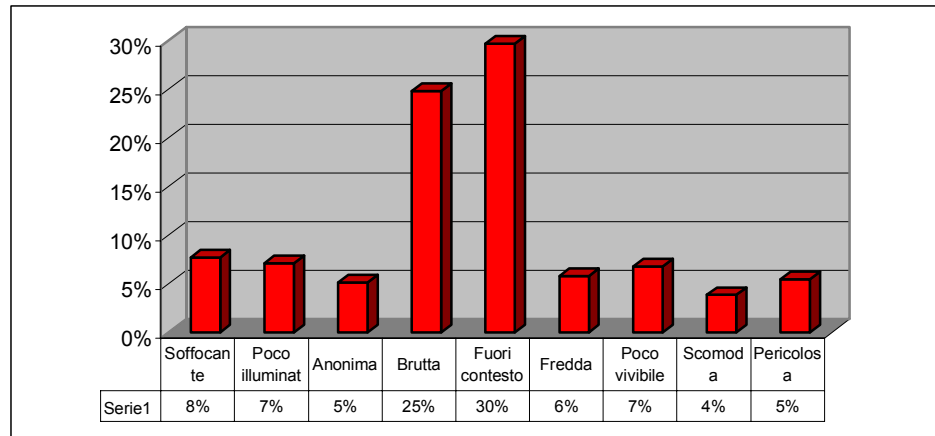
Dopo aver appurato, attraverso i dati emersi, come la nuova piazza non piaccia alla maggior parte del campione, si è chiesto di approfondire l'analisi in due modalità: una più emotiva, indicando un attributo che potesse descrivere al meglio la nuova piazza, ed una più mirata a far emergere le opinioni rispetto ai diversi elementi architettonici della piazza. Tra gli elementi che emergono in modo più netto, prevalente è l'incongruenza riscontrata tra la nuova piazza ed il contesto circostante.

### Domanda 1: Ha gradito l'intervento di riqualificazione della piazza?

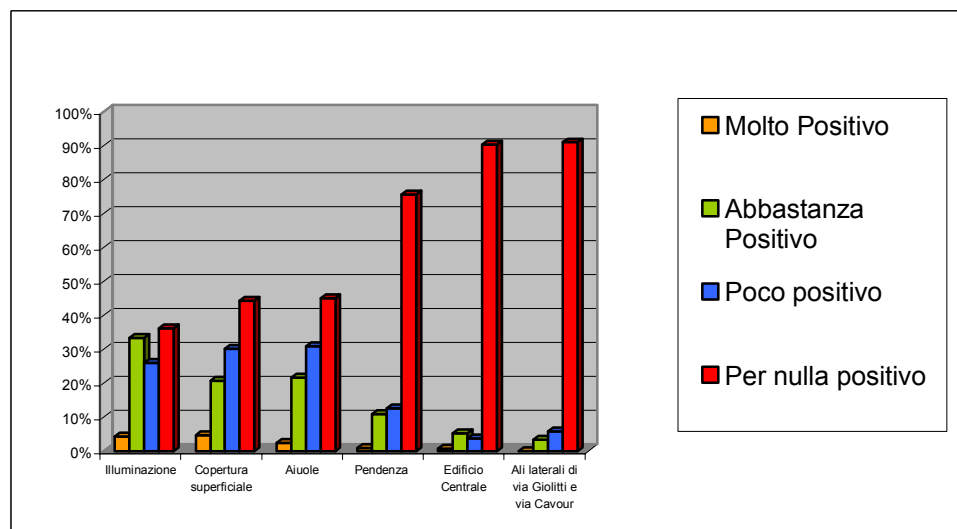


<sup>2</sup> I dati di questa sezione sono stati ottenuti attraverso la metodologia C.A.T.I.

**Domanda 2: Quali attributi qualificano meglio la nuova piazza?**



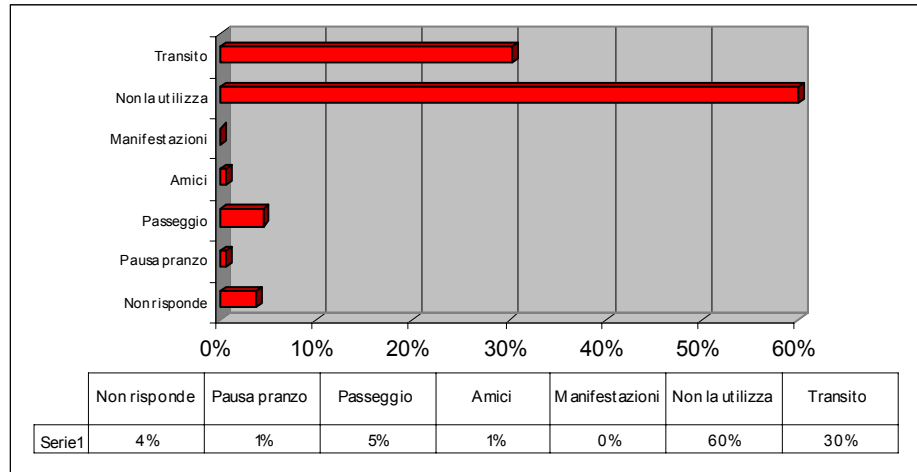
**Domanda 3: Quale giudizio dà ai seguenti elementi architettonici?**



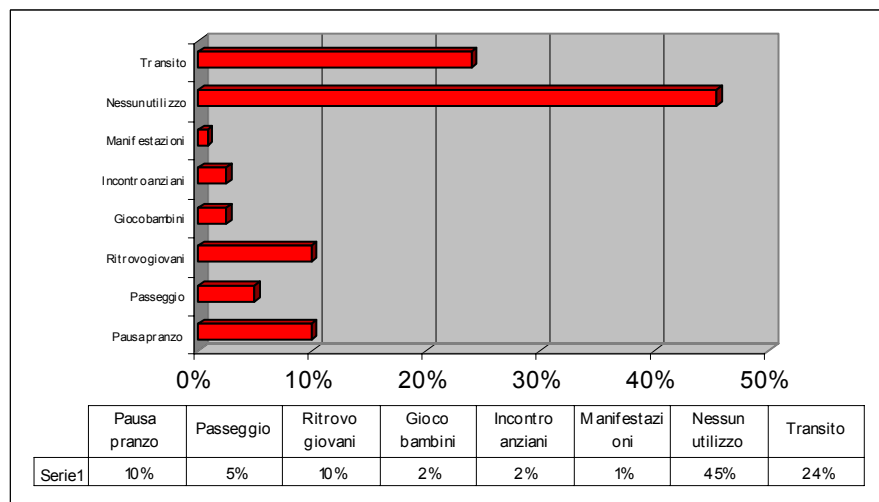
**Gli utilizzi della piazza**

Le modalità di utilizzo di uno spazio (soprattutto nel caso di una piazza) sono intimamente connesse all'opinione che di quello spazio si ha personalmente o che ha la maggior parte della comunità locale. Se questo è vero, non stupiscono le risposte date dal campione rispetto agli utilizzi della nuova Piazzale Valdo Fusi: lo spazio non viene utilizzato per nessuna attività in particolare se non come transito per raggiungere altre zone del centro cittadino.

**Domanda 4: Per cosa utilizza maggiormente la nuova piazza?**



**Domanda 5: Per cosa pensa che venga utilizzata maggiormente la nuova piazza dalle altre persone?**



**Le possibili modifiche e le destinazioni d'uso future**

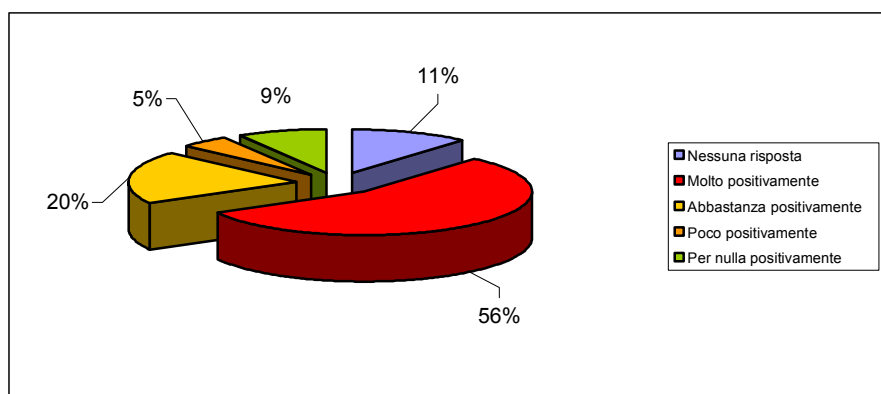
Lo scarso gradimento dell'intervento di rifacimento della piazza e la mancanza di un utilizzo da parte della popolazione determinano un'insoddisfazione e una disponibilità diffusa ad intervenire nuovamente sullo spazio per migliorarne:

- le componenti architettoniche superficiali,
- le destinazioni d'uso,

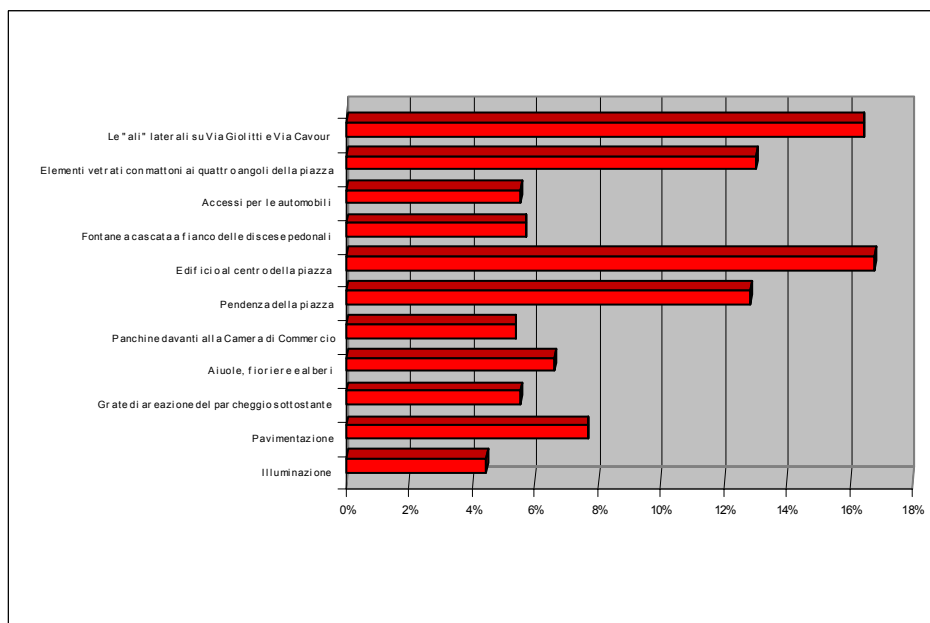
- le soluzioni tecniche adottate.

La maggior parte degli intervistati è disponibile anche ad accettare un investimento economico ingente pur di restituire realmente la piazza all'utilizzo dei cittadini.

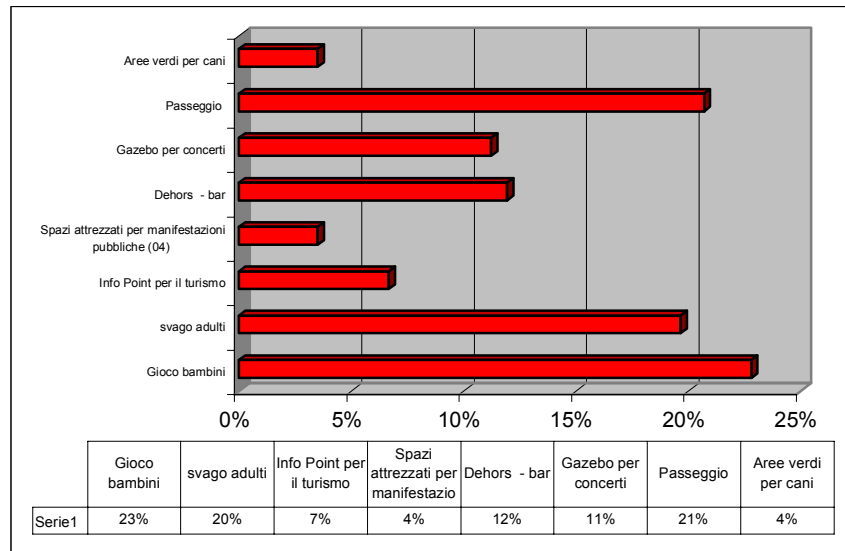
**Domanda 6: Come vedrebbe una nuova riprogettazione della Piazza, anche se questo comportasse un importante investimento economico?**



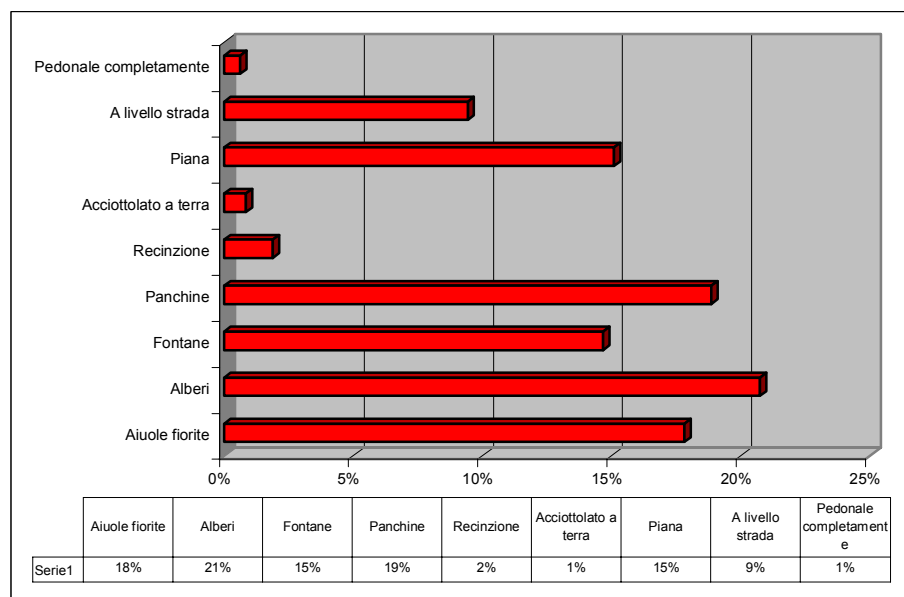
**Domanda 7: Quali elementi della piazza modificherebbe senza esitazioni?**



**Domanda 8: Quali destinazioni d'uso della piazza sarebbero più positive per i cittadini?**



**Domanda 9: Come realizzerebbe una nuova Piazza?**

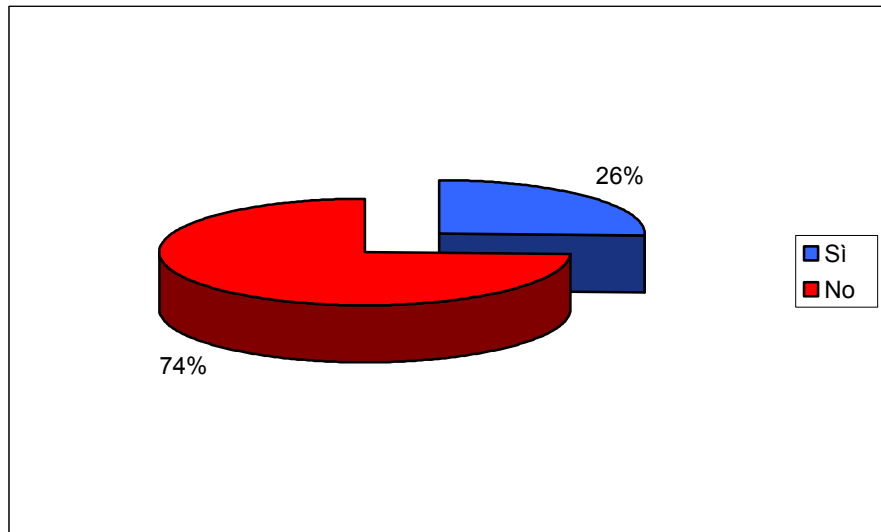


**I giudizi positivi su Piazzale Valdo Fusi**

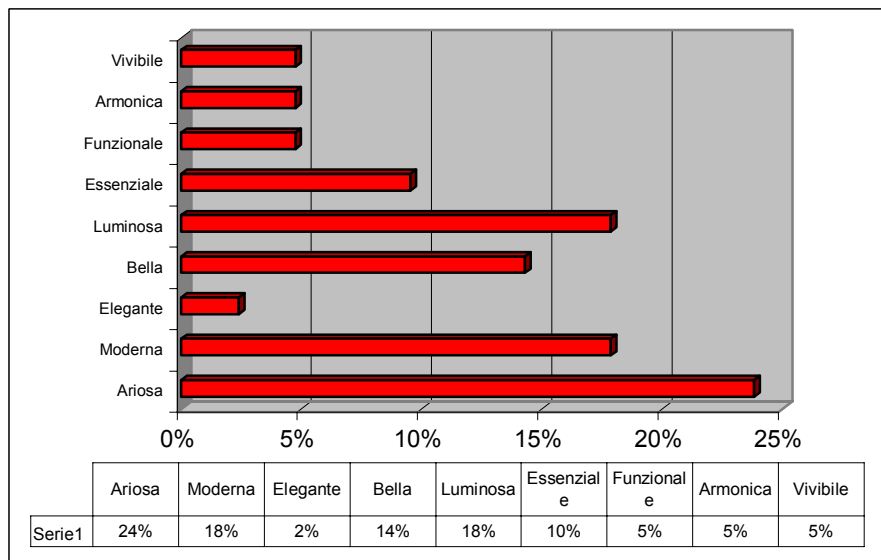
Anche se la maggior parte del campione giudica in modo negativo l'intervento di rifacimento di Piazzale Valdo Fusi, una parte degli intervistati ha invece dimostrato di aver gradito il rinnovamento dello spazio. I dati che

vengono riportati qui di seguito fanno riferimento al 26% degli intervistati che ha dato un giudizio positivo.

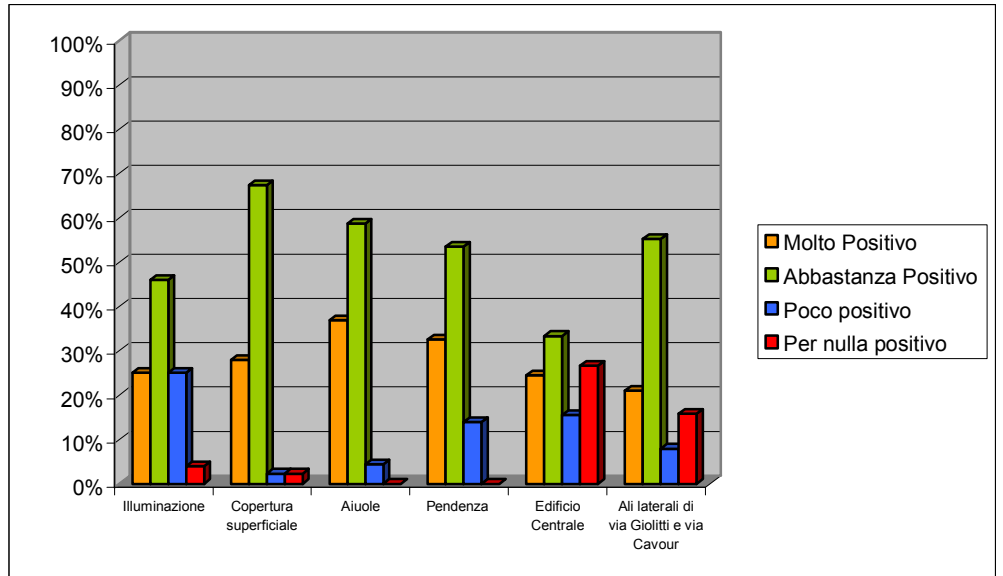
**Domanda 1: Ha gradito l'intervento di riqualificazione della piazza?**



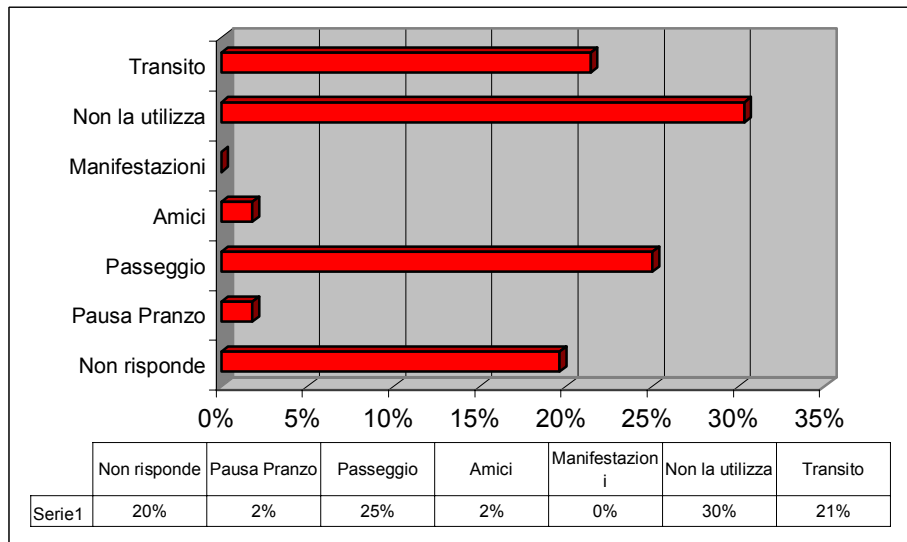
**Domanda 2: Quali attributi qualificano meglio la nuova piazza?**



**Domanda 3: Quale giudizio dà ai seguenti elementi architettonici?**

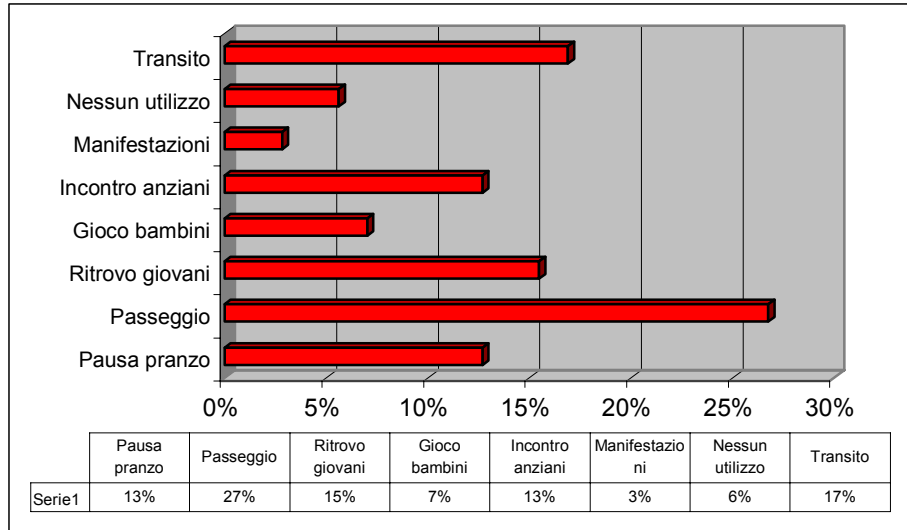


**Domanda 4: Per cosa utilizza maggiormente la nuova piazza?**

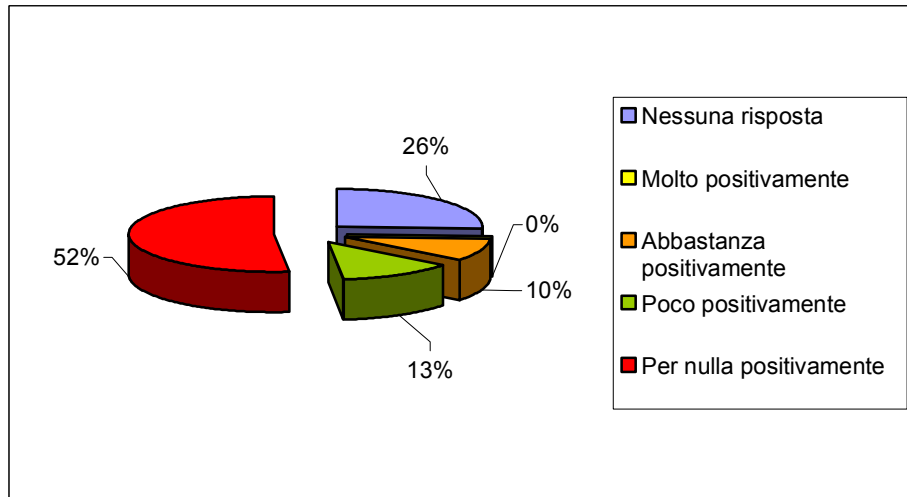




**Domanda 5: Per cosa pensa che venga utilizzata maggiormente la nuova piazza dalle altre persone?**



**Domanda 6: Come vedrebbe una nuova riprogettazione della Piazza, anche se questo comportasse un importante investimento economico?**

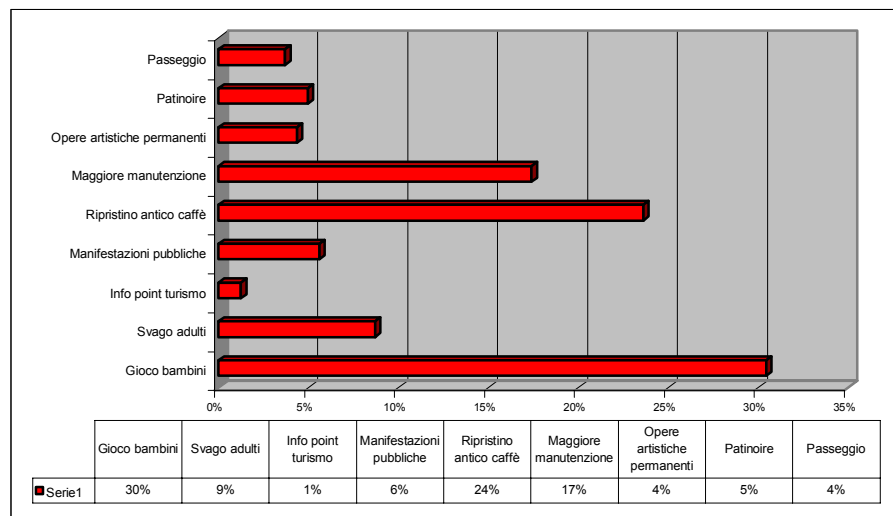


## Aiuola Balbo e Piazza Carlina

Rispetto alle altre due piazze considerate nella fase di ascolto, è stato chiesto agli intervistati di concentrarsi soprattutto sulle possibili destinazioni future dei due spazi.

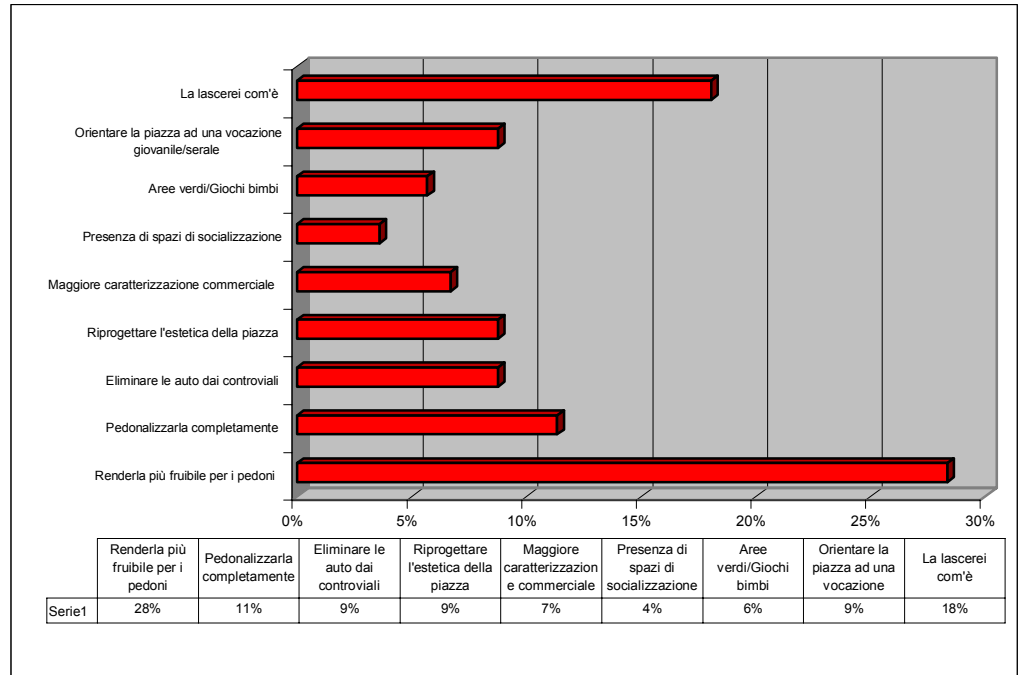
Dalle risposte è emersa la profonda differenza tra le due aree, per le quali si propongono anche destinazioni di utilizzo molto diverse. Tuttavia sembra emergere come elemento unificante, raccolto anche per Piazzale Valdo Fusi, quello di individuare modalità affinché tali spazi pubblici possano essere restituite maggiormente ai cittadini, attraverso pedonalizzazioni, aree attrezzate per i giochi dei bambini, ecc.<sup>3</sup>

### Domanda 1: Pensando ad Aiuola Balbo, quali tra le seguenti destinazioni d'uso ed interventi vedrebbe più positivamente per i cittadini?



<sup>3</sup> I dati di questa sezione sono stati ottenuti attraverso la metodologia della Street Stall.

**Domanda 2: Pensando ad Piazza Carlina, quali tra le seguenti destinazioni d'uso ed interventi vedrebbe più positivamente per i cittadini?**



## Le street stall

Con la definizione *street stall* si intende l'esposizione all'aperto di display interattivi. Essi consentono di raccogliere i giudizi di un maggior numero di persone, rispetto a quanto sarebbe normalmente possibile con esposizioni al chiuso. Questo tipo di metodo è particolarmente utile nei casi in cui sia richiesta l'opinione di persone che abitualmente frequentano un luogo specifico come le tre piazze oggetto dell'indagine.

I facilitatori si trovano sul posto per incoraggiare le persone a commentare e discutere i progetti.

Le postazioni realizzate sono state strutturate secondo un percorso finalizzato ad avvicinare le persone al tema in oggetto, che comprendeva differenti attività:

1. **la compilazione di un questionario**, somministrato dagli operatori, per inquadrare con precisione, assieme alla persona, l'oggetto della consultazione e che è stato analizzato nel capitolo precedente.

2. **l'apposizione di bollini di diverso colore su immagini delle piazze e su singoli elementi.** Tale tecnica permette di visualizzare in maniera immediata la percezione delle persone rispetto agli elementi architettonici; il percorso, accompagnato dai facilitatori, ha permesso di coinvolgere direttamente i partecipanti aprendo un momento di ascolto sulle loro opinioni. I bollini a disposizione potevano essere:
  - verdi (“mi piace, lo trovo positivo ed utile, lo trovo bello...”)
  - rossi (“non mi piace, lo trovo negativo ed inutile, lo trovo brutto...”)
3. **l'apposizione di un messaggio sulla “bacheca della Piazza”,** un cartellone appositamente predisposto per accogliere commenti a ruota libera sulle tre piazze;
4. **la consultazione dei “portfolio progetti”** degli studi di architettura invitati a partecipare alla selezione per il concorso di riprogettazione delle tre piazze; i partecipanti hanno avuto modo così di prendere visione delle loro realizzazioni ed essere coinvolti nella procedura di individuazione dei progettisti.

Sono state realizzate cinque postazioni, in giornate ed orari differenziati - al fine di raccogliere le opinioni di un pubblico eterogeneo – presso piazza Cavour e piazza Carlina, dove si registra un buon passaggio di persone. Alle street stall hanno partecipato 81 persone.

## I risultati

La consultazione ha fatto emergere alcuni elementi ricorrenti nell'opinione delle persone su piazzale Valdo Fusi, piazza Carlina e aiuola Balbo. Le persone coinvolte hanno ritenuto di esprimersi inoltre su piazza Cavour che, pur non essendo oggetto dell'indagine, è stata individuata come uno degli spazi pubblici importanti del quartiere.

### **Aiuola Balbo**

L'aiuola Balbo raccoglie giudizi positivi pressoché unanimi. Frequentata prevalentemente dai residenti durante le ore diurne è – con piazza Cavour -

il “giardino di quartiere” uno spazio frequentato dai bambini delle scuole e dagli anziani.

Il giudizio complessivo che emerge dalla lettura dei pannelli è di apprezzamento per le caratteristiche architettoniche della piazza, in particolare l’immagine di giardino *storico*, con fontane, statue, siepi, alberature. Pur riconoscendone l’utilità, viene lamentata la poca coerenza dei nuovi interventi realizzati (giochi bimbi, vespasiano) con il disegno e l’estetica del giardino ed una generale esigenza di adeguamenti al tipo di usi che vengono definiti.

## **Piazza Carlo Emanuele II (Carlina)**

Anche piazza Carlina raccoglie mediamente giudizi positivi, per le sue caratteristiche di piazza carica di storia e simbolica per il quartiere. Sono stati individuati come elementi di disturbo il numero di auto costantemente in sosta e le linee elettriche aeree che attraversano la piazza.

## **Piazza Valdo Fusi**

La lettura di piazza Valdo Fusi che emerge dalle street stall è coerente con quanto è emerso dai questionari.

L’immagine che emerge dall’apposizione dei bollini colorati sui singoli elementi della piazza fornisce una lettura chiara di quelle che sono le percezioni delle persone.





Giardini pensili ai lati della piazza

Pendenza della piazza

Edificio al centro della piazza

Giardini pensili ai lati della piazza

Ali laterali

**comitato valdo fusi**

# le tre piazze

piazzale valdo fusi,  
piazza carlina e  
aiuola balbo

**LE TRE PIAZZE: ELEMENTI POSITIVI ED ELEMENTI NEGATIVI**  
Metti un bollino colorato sulle foto, sulla planimetria, sugli elementi o sulle parti che ritieni interessanti:  
● BOLLINO VERDE - mi piace, lo trovo positivo ed utile, lo trovo bello...  
● BOLLINO ROSSO - non mi piace, lo trovo negativo ed inutile, lo trovo brutto...

Hai a disposizione 4 bollini in tutto, rossi o verdi come preferisci. Chiedi agli operatori per qualsiasi dubbio.

**Piazza Carlina**

**Aiuola Balbo**

piazzale valdo fusi,  
piazza carlina e  
aiuola balbo

**comitato valdo fusi**

## La bacheca delle piazze



**Il parcheggio è brutto, però non penso si debbano affrontare altre spese per rifarlo**

***Piazza Carlina bella ma meglio con più controlli***

**In piazza Valdo Fusi non mi piacciono il dislivello e la casetta centrale; ci vogliono più spazi per sedersi e incontrarsi**

**Alle fermate del bus non c'è spazio per passare in bicicletta mentre su piazza Valdo Fusi c'è tanto spazio ma non c'è pista ciclabile né parcheggio biciclette**

**In piazza Carlina bisogna consentire la svolta a sinistra da via P. Amedeo nell'ultimo tratto di via Accademia per migliorare l'accesso alla piazza**

**Trascurata aiuola balbo**

**Mancano centri anziani e punti di ritrovo**

**Meglio spendere i soldi pubblici per altri fini**

**Aiuola Balbo troppo mal frequentata**



**Piazza Carlina:  
non mi piacciono i  
fili del tram e le  
tante macchina;  
mi piace la statua  
al centro**

**Colori di piazza  
Valdo Fusi mi  
piacciono**

**In piazza Valdo  
Fusi, non mi  
piace la  
pendenza ma mi  
piacciono i  
colori**

**Più panchine e  
alberi in piazza  
Cavour, non ci sono  
attrattive nell'Aiuola  
Balbo  
Piazza Valdo Fusi è  
orrenda**

**Valdo fusi:  
bastava un piano  
in più di  
parcheggio e  
farlo come il  
parcheggio del  
tribunale**

**I vecchi  
vespasiani  
erano belli  
architettonicam  
ente**

**Trascurata l'aiuola  
Balbo; poche  
attrattive in Valdo  
Fusi, ci metterei  
giochi bimbi;  
tanti soldi pubblici  
sprecati**

**Meno polizia**

**Piazza Carlina  
è fighissima  
perché ci abita  
un vero dj**

**Le discese di  
piazza Valdo Fusi  
sono divertenti  
per i bambini e  
vanno bene per  
lo skateboard**

## I testimoni privilegiati

L'ascolto del territorio attraverso interviste semistrutturate a testimoni privilegiati è una metodologia ormai consolidata. Il presupposto è che alcuni soggetti, i “testimoni privilegiati”, siano portatori di conoscenza e percezioni non soltanto proprie, ma che possono essere condivise dalla categoria di cui fanno parte. In questo senso sono state realizzate interviste a rappresentanti eletti nel consiglio della Circoscrizione 1, ad insegnanti e direttori didattici delle scuole dell'area, a commercianti e associazioni, e ad operatori pubblici. La modalità è stata quella dell'intervista semistrutturata, per raccogliere elementi e “dati grezzi”, da mettere in relazione con dati oggettivi e codificati.

Da tutte le interviste, che si sono svolte presso la sede degli interlocutori, emergono alcuni elementi che qui di seguito vengono riportati sinteticamente:

- le aspettative della comunità locale sulla realizzazione dello spazio erano perlopiù diverse da quelle dell'attuale realizzazione;
- lo spazio attuale è frequentato da un pubblico composto da persone non residenti, che si trovano in quell'area per ragioni di lavoro o di studio;
- la difficoltà per alcuni target specifici come bambini e anziani, a svolgere in quello spazio attività ricreative e sociali;
- la difficoltà a percepire la piazza, ed in particolare alcuni elementi come l'accesso al parcheggio sotterraneo, in maniera omogenea;
- l'apprezzamento generale per la percezione di *entrare* in uno spazio con confini delimitati;
- l'esigenza di promuovere azioni di partecipazione o quantomeno di ascolto nelle fasi di progettazione dei luoghi e degli spazi pubblici.

# Matrice dei principali elementi per i progettisti

## Il quartiere

### Punti di forza dell'area

- Forte senso di identità dei residenti
- Valore storico, architettonico ed urbanistico
- Buona rete commerciale nelle aree limitrofe alle tre piazze

### Punti di debolezza

- Elevati livelli di traffico
- Spazi pubblici di aggregazione carenti ed inadeguati
- Cattiva manutenzione/valorizzazione delle aree verdi

## Piazza Valdo Fusi

### PUNTI DI DEBOLEZZA

- Incongruenza tra la nuova piazza e il contesto circostante
- Senso di chiusura/soffocamento dato dalle ali laterali e dal dislivello
- Poco invitante per il transito pedonale
- Ali laterali e accessi al parcheggio sotterraneo
- Pendenza della piazza
- Mancanza di una di una destinazione d'uso
- Edificio al centro della Piazza
- Dislivello della Piazza



## **Indicazioni per la riprogettazione delle piazze**

---

### **PIAZZA CARLINA**

---

- Favorire la frequentazione dei pedoni
  - Ridurre le auto in sosta nei controviali
  - Non alterare eccessivamente le sue caratteristiche attuali
  - Incrementare la pedonalizzazione della piazza
  - Migliorare l'accessibilità dei locali per una maggiore frequentazione serale
  - Maggiore presenza del "verde" nella piazza (aiuole fiorite, alberi, ecc.) e di elementi di arredo (fontane, opere artistiche, ecc.)
  - Riportare la piazza a livello della strada
- 

---

### **PIAZZALE VALDO FUSI**

---

- Una disegno della piazza legato al tessuto urbano circostante, aperta ed in continuità con via Giolitti e via Cavour
  - Presenza di elementi di attrattività che incentivino la frequentazione
  - Favorirne la destinazione della piazza al passeggio delle persone
  - Aggiunta di panchine e di elementi che favoriscano la destinazione della piazza al passeggio delle persone
  - Maggiore presenza del "verde" nella piazza (aiuole fiorite, alberi, ecc.) e di elementi di arredo (fontane, opere artistiche, ecc.)
  - Riportare la piazza a livello della strada
- 

---

### **AIUOLA BALBO**

---

- Caratterizzarla come spazio locale, per una frequentazione diurna in particolare di bambini e anziani
  - Non alterare il valore storico e architettonico della piazza
  - Introdurre alcuni luoghi ed occasioni di socializzazione all'interno della Piazza (caffè, dehors, manifestazioni pubbliche, ecc.)
  - Facilitare il collegamento con la scuola elementare per favorirne l'uso da parte dei bambini
  - Aumentare la manutenzione degli spazi verdi, delle fontane, dei giochi dei bambini
  - Individuare soluzioni architettoniche per facilitare la sicurezza reale e percepita della piazza e per ovviare alla cattiva frequentazione attuale
- 